

Al Collegio Docenti

Proposta di adozione per le classi quarta e quinta

Data

Sezione Plesso

I sottoscritti

propongono, per l'anno scolastico....., l'adozione del corso:

E. Costa, L. Doniselli, A. Taino (Gruppo di Ricerca e Sperimentazione Didattica); A. Mazzara

Nuovi Traguardi Letture • La Spiga Edizioni

Letture 4

ISBN 978-88-468-4184-1

Riflessione linguistica 4

La Mia Grammatica Attiva 4-5

Quaderno dei Riassunti e dei Testi 4

L'Esperienza della Meraviglia 4-5

Educazione Civica 4-5

Libro digitale 4

Letture 5

ISBN 978-88-468-4185-8

Riflessione linguistica 5

Quaderno dei Riassunti e dei Testi 5

Libro digitale 5

L'adozione viene proposta per i seguenti motivi.

Il progetto *Nuovi Traguardi Letture* privilegia il **piacere di leggere**, il **coinvolgimento emotivo**, l'**attenzione a tutti/e e a ciascuno/a**. I **traguardi** da raggiungere riguardano le **abilità** (saper leggere, riassumere, analizzare le parole), le **conoscenze** (delle tipologie testuali e delle strutture grammaticali) e le **competenze** (imparando a esplorare una tematica, a leggere criticamente, a comprendere e a produrre), facendo ampio uso delle più attuali parole della didattica: **metacognizione**, **didattica partecipata**, **life skills**, **educazione civica**.

Nuovi Traguardi Letture propone un **approccio didattico** che è al tempo stesso **educativo-formativo** e **di apprendimento**.

La curiosità e l'interesse del bambino e della bambina sono sollecitati sia dall'aderenza degli argomenti a temi vicini al loro mondo sia da una serie di esercitazioni che, pur mantenendo lo scopo di fornire strumenti per la comprensione e l'approfondimento, mirano a creare la capacità di sviluppare un **pensiero critico** e autonomo, sempre creando momenti di grande **coinvolgimento emotivo**.

La struttura dei **Libri di Lettura** è per **Unità di Apprendimento** e si articola in quattro parti.

La prima parte è dedicata alla conoscenza delle **tipologie testuali**. Lo studio e l'analisi delle tipologie non sono fini a se stessi, ma inseriti in un discorso più ampio che è quello di arrivare a possedere strumenti comunicativi differenti e utilizzabili a seconda delle necessità e dell'argomento che si vuole trattare. La seconda parte è dedicata a **tematiche** vicine alla realtà del bambino e della bambina e trattate da punti di vista diversi; questi punti di vista sono rappresentati dalle differenti tipologie testuali e vogliono essere uno strumento per imparare a guardare la realtà in modo non univoco. La terza parte propone una serie di **verifiche di comprensione** strutturate secondo i **macro-aspetti Invalsi**: sono la naturale conclusione del percorso attuato nelle sezioni precedenti. L'ultima parte dei volumi delle Letture è dedicata all'acquisizione e alla verifica delle **competenze europee**: un unico argomento (la scuola in classe quarta e la comunicazione in classe quinta) viene trattato in maniera interdisciplinare.

Nei volumi di **Riflessione linguistica** tutte le attività sono attentamente graduate e, in nome di una **didattica inclusiva**, adottano un codice colore che distingue quelle un po' più facili da quelle un po' più difficili. La conoscenza di ciascuna categoria grammaticale avviene attraverso un percorso graduale, al termine del quale si trovano intere pagine di **esercizi riassuntivi**, che servono per rivedere e stabilizzare ciascuna caratteristica della categoria studiata. Numerose **mappe**, proposte anche nel libro digitale come **videolezioni**, costituiscono un valido aiuto nello studio.

Nei volumi sono presenti anche **accenni di grammatica valenziale**, oltre a pagine di **logica**.

Strettamente collegato ai volumi di Riflessione linguistica è il manuale **La Mia Grammatica Attiva**, in cui vengono esposte, in modo sintetico e chiaro e sempre corredate da **numerosi esempi**, le principali regole ortografiche, morfologiche e sintattiche. **Mappe** dei principali contenuti e **schemi** per l'**analisi grammaticale** hanno lo scopo di facilitare in maniera inclusiva il lavoro di ciascun alunno e di ciascuna alunna. Per lo stesso scopo vengono proposte, nella sezione finale del volume, le **Mappe Mentali di tutte le tipologie testuali**. Al manuale sono inoltre collegate anche molteplici batterie di **esercizi digitali**.

Nel volume **L'Esperienza della Meraviglia** si affrontano, in maniera originale, contenuti legati alla **Musica**, all'**Arte** e alla **Filosofia**, attraverso la narrazione a **fumetti** della vita di musicisti, artisti e filosofi, uno sguardo attento alla contemporaneità delle espressioni artistiche e la proposta della **prima opera lirica in karaoke**.

Sulla **produzione** scritta lavora invece il **Quaderno dei Riassunti e dei Testi**, uno per anno. Esso offre, da un lato, un percorso guidato per acquisire la capacità di comprendere e sintetizzare un testo e, dall'altro, tracce e moduli operativi per imparare a scrivere testi coerenti e coesi.

Il progetto didattico è arricchito anche da un **Volume di Educazione Civica**. I temi proposti e le relative attività sono inerenti ai principi espressi nella **Costituzione**, all'**Agenda 2030** e alla **Cittadinanza digitale**, in ottemperanza alle attuali Linee Guida. Il volume è articolato per argomenti e offre continui spunti di riflessione e discussione. Sono proposti anche brani per sottolineare che la lettura è di per sé Educazione Civica, perché permette di conoscere situazioni, ascoltare idee, pareri, esperienze e confrontarsi con gli altri.

All'**insegnante** viene fornito quanto segue.

- **#altuofianco**: sezione del sito del Gruppo Editoriale ELI dedicata alla **Didattica Digitale Integrata**, con tantissime risorse per la programmazione, la didattica mista e la valutazione.
- **Guide insegnante**: una per anno, contengono programmazione didattica; progettazione educativa; suggerimenti metodologici (apprendimento cooperativo, compiti di realtà, classe capovolta); attività e strumenti per l'accoglienza; griglie per la rilevazione delle abilità; rubriche valutative; schede operative per lo sviluppo, il consolidamento e la verifica delle strumentalità, delle abilità e delle competenze; percorsi su: riflessione linguistica, comprensione, riassunto, tipologie testuali; antologia di letture; un **percorso unitario** intitolato "**Radio School**" che propone **compiti di realtà collegati** tra di loro da svolgere durante l'intero anno scolastico; un **percorso di educazione civica**; un **percorso di logica linguistica**; **percorsi semplificati per alunni con BES e DSA** (a richiesta, disponibili anche su volumi a parte).
- **Poster murali e CD Audio**.
- **Libri digitali** scaricabili, con attività e risorse extra condivisibili attraverso **Google Classroom**, audiolibri, tracce audio, libro liquido, simulazioni di prove nazionali INVALSI, percorsi semplificati stampabili per alunni con BES e DSA, **mappe grammaticali interattive**, con attività, il **Grande Gioco dell'Educazione Civica "Smile Game"**.