

# Nuova Officina dei linguaggi 4<sup>a</sup>-5<sup>a</sup>

Per l'ambito linguistico del biennio si propone l'adozione di NUOVA OFFICINA DEI LINGUAGGI del Gruppo Raffaello.

*Il progetto convince perché motivante, graduale ed efficace con particolare attenzione agli stili cognitivi e alle "Nuove Indicazioni ministeriali in merito alla formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale" del 2020.*

Il progetto si basa su precise impostazioni metodologiche quali: **promuovere** il piacere di leggere, **valorizzare** le esperienze e le conoscenze degli alunni; **favorire** la motivazione; **stimolare** gli scambi comunicativi e l'**ascolto**, l'ampliamento del **lessico** e l'**apprendimento collaborativo**.

L'allegato **Prendo il volo** e la sezione introduttiva dei volumi antologici *Sono in quarta* forniscono numerosi strumenti per ripassare e valutare i prerequisiti degli alunni.

• **Il percorso di lettura** è strutturato in **unità testuali, tematiche e stagionali**.

Prima di affrontare ogni tipologia testuale trovano spazio proposte per la **visione di film** e **suggerimenti di lettura** legati alla tipologia proposta, allo scopo di stimolare l'alunno ad affrontare, con curiosità e motivazione, ogni genere testuale.

Ogni unità guida l'alunno a cogliere i principali elementi testuali di ogni genere, attraverso due tipi di attività principali: da una parte l'**analisi** degli elementi caratteristici di ogni tipologia, dall'altra la **comprensione** e l'**arricchimento lessicale** formulate in modalità **INVALSI** (formulazione di ipotesi e/o domande, anticipazione, completamento, riordino di sequenze, risposta a domande a scelta multipla o v\f).

Il percorso di **analisi delle tipologie testuali** promuove le **mappe cognitive** come strumento strategico per guidare il bambino ad acquisire gradualmente le metodologie indispensabili a memorizzare e organizzare le informazioni in una visione d'insieme.

**ItaMAP** propone l'analisi di alcuni brani dell'antologia attraverso le mappe con rimandi puntuali al testo antologico.

Le pagine speciali **Parole che viaggiano** presentano un percorso originale alla scoperta dell'origine e della storia di parole comunemente usate dai bambini, per dare vita a un percorso intuitivo e motivante di avvicinamento all'**etimologia** come risorsa linguistica.

• **Le sezioni tematiche** propongono argomenti vicini al vissuto dei bambini e alle emozioni, toccando temi inerenti all'**Educazione civica**. Ampio spazio viene dedicato al **circle time**, al **piacere di leggere**, all'**esposizione orale**, al confronto e alla scoperta dei propri **sentimenti**, allo scopo di affinare le **capacità empatiche** degli alunni.

Attività di **Tinkering**, legate alle metodologie **STEAM** e **Coding**, e pagine di **CLIL**, per l'arricchimento del vocabolario inglese, caratterizzano le sezioni stagionali finali.

• **Con il progetto Biblioteca di classe**, in omaggio quattro libri della collana narrativa Raffaello Ragazzi, collegati ai volumi di lettura attraverso le pagine *Amici scrittori*.

**GRAMMATICA** - Un volume per anno per affrontare tutti gli aspetti della lingua italiana. La presentazione di ogni argomento è accompagnata da esercizi graduali che permettono un'immediata verifica delle conoscenze acquisite. Con i **giochi linguistici** si lavora sulle regole grammaticali avendo cura degli stili cognitivi differenti degli alunni. L'allegato **GrammaMAP** aiuta l'alunno a organizzare le informazioni grammaticali in una visione d'insieme, agevolando la memorizzazione e l'inserimento in categorie linguistiche. Il percorso teorico è affiancato da numerose attività e da un **eserciziaro** finale completo e graduale.

**LABORATORIO DI ITALIANO** - Questo volume allegato è composto da diverse sezioni:

- il **Quaderno di scrittura** si caratterizza per lo stretto collegamento con l'antologia: alcuni brani rimandano il continuo della storia al percorso di scrittura attraverso delle domande stimolo. La curiosità accompagnerà il bambino alla scoperta della produzione scritta ripartendo ogni volta dalla comprensione e dall'analisi testuale;
- le **prove INVALSI** sono un percorso finalizzato al superamento della prova ufficiale di classe 5<sup>a</sup>;
- le **verifiche a livelli** con indicazioni in guida aggiornate alle ultime indicazioni per la valutazione del 2020.

**ARTE & MUSICA** - Un manuale a forma di **album** che presenta gli elementi essenziali della **grammatica artistica** con **laboratori**, prove di **verifica**, percorsi di **storia dell'arte** e un itinerario sui **musei** italiani.



## CLASSE 4<sup>a</sup> pack

codice pack 9788847237094

- Prendo il volo - pp. 48
- Letture + ItaMAP - pp. 232
- Laboratorio di Italiano - pp. 112
- Grammatica + GrammaMAP - pp. 184
- Arte e Musica 4-5 - pp. 96
- Educazione civica 4-5 - pp. 104

## CLASSE 5<sup>a</sup> pack

codice pack 9788847237278

- Letture + ItaMAP - pp. 256
- Laboratorio di Italiano - pp. 112
- Grammatica + GrammaMAP - pp. 192

## Per l'insegnante e la classe

- Guida al testo con: **guida alla valutazione 2020**; guida alle verifiche a livelli con soluzioni e rubriche valutative; **programmazioni annuali con giudizi descrittivi**; didattica inclusiva e PEI; schede operative; didattica e nuove metodologie: Coding, Tinkering, Classe capovolta, STEM/STEAM
- **Novità**: versione digitale sfogliabile con soluzioni integrate dei volumi di GRAMMATICA 4 e 5
- 4 volumi di narrativa Raffaello Ragazzi
- CD Audiolibro
- DVD libro digitale in versione off-line
- Risorse per la didattica digitale integrata **Studio@casa**

## Io imparo facile

A richiesta i volumi con percorsi semplificati per alunni con BES e DSA, anche in **versione audio** scaricabile on-line.

Risorse digitali, alta leggibilità, Audiobook, traduttore automatico.



DIDATTICA  
DIGITALE  
INTEGRATA



LIBRO  
DIGITALE