



Scuola

Anno scolastico Sezioni

SUPER SPACE ENGLISH

Corso di Inglese **classi 1-2-3** • Gruppo Editoriale ELi**Classe 1****ISBN 978-88-536-4891-4**

- Student's Book and Workbook 1
- Travel Diary 1
- Picture Dictionary 1-2-3
- Revision Tests 1

Classe 2**ISBN 978-88-536-4892-1**

- Student's Book and Workbook 2
- Travel Diary 2
- Revision Tests 2

Classe 3**ISBN 978-88-536-4893-8**

- Student's Book and Workbook 3
- Travel Diary 3
- Revision Tests 3

Si propone l'adozione di questo Corso per i seguenti motivi.

Super Space English è **in linea con le Nuove Indicazioni Nazionali 2025** e si distingue per un **approccio graduale e inclusivo**, attento a tutti i bambini e le bambine, anche con BES, oltre che per la presenza di numerose pagine e attività legate alle **competenze socio-emotive (Social Emotional Learning)** che permettono di svolgere molti lavori di apprendimento cooperativo. Caratterizzano il progetto la ricchezza di contenuti audio e video, di giochi, di attività **TPR (Total Physical Response)** e di attività di *speaking*, il CLIL, le attività legate alle festività e quelle, numerose, di personalizzazione, oltre agli **adesivi** in classe prima.

L'approccio graduale permette di coinvolgere tutti gli alunni e le alunne in un ambiente inclusivo, ricco di stimoli diversi grazie alla varietà di attività. Il consistente numero di esercizi di consolidamento aiuta a costruire solide competenze linguistiche, in un contesto didatticamente valido ed emotivamente coinvolgente.

Lo sfondo integratore, che consente di lavorare a fondo anche sul tema delle **emozioni**, favorisce un lavoro di **confronto con l'altro** – inteso come il diverso da sé – che fa da cornice anche allo sviluppo delle competenze socio-emotive e alle *life skills*.

I materiali audio e video, le canzoni, i cartoni animati e i numerosi giochi proposti permettono di coinvolgere in maniera completamente inclusiva tutti gli alunni e le alunne nel loro percorso di apprendimento linguistico.

La **circolarità** dell'apprendimento garantisce l'acquisizione sicura e il consolidamento costante degli apprendimenti. L'**aspetto comunicativo** viene sempre valorizzato grazie alle numerose attività di lavoro a coppie e di scambio di informazioni.

La chiarezza e la pulizia delle pagine permettono di lavorare in modo estremamente lineare e semplice.

La **metodologia del lead-in** consente una modalità di insegnamento approfondita e circolare, creando un ambiente coinvolgente che faciliterà la progressione degli apprendimenti e la costruzione dell'autostima di alunni e alunne.

Le rubriche **Phonics** consentono una graduale ma solida acquisizione dei suoni diversi della lingua inglese, mentre le attività e le pagine dedicate al **CLIL** abitano a usare la lingua in un contesto diverso da quello puramente legato alla lezione di inglese, rendendola 'viva' e coinvolgendo ancora di più gli studenti e le studentesse nell'apprendimento.

Le pagine di **grammatica** e di **Culture** introdotte in terza consentono di ampliare il raggio di insegnamento anche a questi aspetti, fondamentali per l'acquisizione della lingua e per la comprensione del contesto culturale in cui viene parlata.

Il **Picture Dictionary** allegato propone un **approfondimento ludico del lessico** introdotto, dando spazio a un ulteriore lavoro di approfondimento. La **personalizzazione** proposta nei **Travel Diary** consente a tutti gli alunni e le alunne di fare propri gli apprendimenti, anche grazie ai **numerosi esercizi**, all'**autovalutazione**, alle **mappe** e ai **giochi**. Gli **storytelling** proposti nelle sezioni finali dei Travel Diary delle classi seconda e terza consentono inoltre di lavorare sulla lettura e sull'ascolto attivo.

I **Revision Tests** con le verifiche sommative sono utili per fare periodicamente il punto della situazione degli apprendimenti della classe e dei singoli alunni/delle singole alunne.

All'insegnante e alla classe viene fornito quanto segue.

- **Kit docente** che comprende una **Guida** insegnante **per classe**, con la programmazione didattica unità per unità, pagine legate alla *Social Emotional Learning*, indicazioni passo passo per l'uso del volume studente e risorse didattiche supplementari utilizzabili durante tutto l'anno; il volume **Teacher's Test Book** con test di ingresso, di metà anno e finale oltre ai test specifici per tutte le unità e un musical con copione e audio; poster; flashcard dedicate per ogni unità dello Student's Book.

- Versione digitale del Manuale **Intelligenze per la vita... in classe**, di **Stefano Rossi**.

- A richiesta, **percorsi semplificati** della collana **STUDIAFACILE**, adatti a tutti i BES.

- **#altuofianco**: sezione del sito del Gruppo Editoriale ELi con tantissime risorse per la programmazione, la didattica mista, la valutazione e il sostegno.

- **Libri digitali** scaricabili, con attività e risorse extra condivisibili attraverso Google Classroom, audiolibri, tracce audio, canzoni in versione karaoke, videopresentazione del lessico, cartoni animati, giochi interattivi e la sezione **Classroom Language Hub** con frasi pronte in italiano e in inglese (comprenditive di audio), organizzate per materie e subito utilizzabili in classe.

- **VELiA**, il tool di **intelligenza artificiale** del Gruppo Editoriale ELi che, **a partire dai volumi in adozione**, consente all'insegnante di creare verifiche, esercizi, presentazioni PowerPoint, lesson plans e spunti creativi su misura e coerenti con il percorso della classe.