

CODICI ADOZIONALI	
Classe 4 ^a	978-88-8397-904-0
Classe 5 ^a	978-88-8397-905-7

Si propone l'adozione del Progetto **Leggo POP** pubblicato dalla Ardea Editrice.

Leggo POP è uno strumento didattico **efficace** per lavorare sulle **competenze** quali: **ascoltare, leggere, comprendere, parlare, analizzare, scrivere, riflettere sulla lingua** approfondendo, nel contempo, la conoscenza delle tipologie e dei generi narrativi.

Il Progetto si basa su precise impostazioni metodologiche quali: **promuovere** il piacere della lettura, favorire la motivazione, stimolare gli scambi comunicativi e l'**apprendimento collaborativo**.

I volumi di **lettura** si caratterizzano per un forte impatto visivo. Le storie diventano un prezioso strumento di consapevolezza emotiva e di crescita interiore, oltre a stimolare il **pensiero critico** e il **dialogo**.

Per ogni **genere testuale**, ci sono **mappe iniziali di orientamento, mappe finali di riepilogo** che schematizzano gli elementi specifici delle diverse forme testuali per il ripasso e con relative attività di scrittura guidata su modello per ogni genere e tipologia testuale.

In ogni volume il **percorso sulle stagioni** si aggancia alla natura con suggestioni legate all'**arte e alla poesia, offrendo stimoli per scrittura di storie**.

Il volume di **Arte e Musica** accompagna gli alunni e le alunne alla scoperta dei diversi linguaggi espressivi, stimolando la creatività, la sensibilità artistica e la capacità di comunicare emozioni attraverso colori, forme e suoni.

Gli **albi illustrati** svolgono un ruolo importante nel volume di lettura di quarta e quinta, aiutando le alunne e gli alunni ad affrontare temi e valori e a riflettere su di essi.

Completano il Progetto i **volumi di grammatica** con tantissimi esercizi caratterizzati da una forte gradualità, mappe di ripasso e dettati ortografici per una didattica inclusiva. Chiude ciascun volume il quaderno degli esercizi e una sezione INVALSI.

I **quaderni di scrittura** propongono percorsi guidati per apprendere e applicare le strategie di produzione scritta. Le attività seguono le varie tipologie testuali e i generi narrativi proposti nell'antologia, con un'attenzione particolare alle tecniche per riassumere.

I **volumi delle verifiche** raccolgono prove di ingresso, intermedie e finali. In tutte le schede è presente l'obiettivo di apprendimento di cui si verifica l'acquisizione.



Scarica la relazione
in formato **Word**.